



Akademia Sztuk Pięknych
im. Jana Matejki w Krakowie
1818

Wydział Malarstwa

KONKURS NA PROJEKT SCENOGRAFII I KOSTIUMÓW - KRAKÓW 2020

6. edycja

Katedra Scenografii Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie ogłasza konkurs dla uczniów szkół średnich organizowany pod patronatem Jego Magnificencji Rektora ASP prof. Stanisława Tabisza. Konkurs obejmuje przygotowanie plastycznej wizji spektaklu zainspirowanej jednym, wybranym spośród dwóch poniższych dramatów:

1. Witold Gombrowicz *Iwona, księżniczka Burgunda*
2. Sofokles *Antygona*

Prace konkursowe mogą przybrać formę szkiców koncepcyjnych przestrzeni i kostiumów. Najciekawsze projekty spośród nadesłanych zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej w sali im. prof. Karola Frycza Katedry Scenografii Wydziału Malarstwa ASP w Krakowie.

WARUNKI KONKURSU

1. W konkursie mogą brać udział uczniowie szkół plastycznych oraz uczniowie szkół o profilu artystycznym.
2. Na konkurs przyjmowane będą prace w wybranej dyscyplinie artystycznej: szkice, rysunek, malarstwo, collage, grafika, fotografia, formy przestrzenne oraz wideo.
Format prac: maksymalnie A3. Wideo na płycie CD lub DVD, format jpg, avi lub mov.
Formy przestrzenne o wadze maksymalnie 3 kg.
3. Każdy z autorów może przesłać prace przygotowane do dowolnie wybranego **jednego** dramatu spośród powyżej wymienionych.
4. Nadesłane prace powinny być zaopatrzone w kartę zgłoszeniową, czytelnie podpisane imieniem i nazwiskiem na przedniej stronie projektu w prawym dolnym rogu.
5. Nadesłane prace nie będą odsyłane. Odbiór osobisty prac jest możliwy po zakończeniu wystawy 03.04.2020 w godz. 15.00 – 16.00 w sali 222 [II piętro].
6. Wyboru prac i przyznania nagrody dokona jury, w skład którego wchodzi pedagogzy Katedry Scenografii ASP w Krakowie. Decyzje jury są nieodwołalne i ostateczne.
7. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za uszkodzenia prac powstałe w trakcie transportu.
8. Koszty dostarczenia prac oraz ewentualnego ubezpieczenia na czas transportu ponosi autor.
9. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo reprodukcji i publikowania prac w środkach masowego przekazu, na stronie www ASP w Krakowie i profilu FB Wydziału Malarstwa

ASP w Krakowie oraz wykonywania dokumentacji w formie katalogów, filmów wideo, oraz wszelkich materiałów promocyjnych bez uiszczania honorarium autorskiego.

10. W przypadku braku możliwości odbioru osobistego nagrody, zostanie ona przesłana pocztą.

TERMINY

Nadsyłanie prac do **29.02.2020** r. na adres: Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie, Katedra Scenografii, pl. Matejki 13, 31-157 Kraków z dopiskiem na paczce „Konkurs 2020”.

Pracę konkursową można dostarczyć osobiście na adres Organizatora (Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie, Katedra Scenografii, pl. Matejki 13, 31-157 Kraków, II piętro, sala 222) w dniu 29.02.2020 w godzinach: 11:00-13:00.

Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi do dnia **23.03.2020** r. na stronie www ASP i/lub profilu FB ASP. Laureaci zostaną powiadomieni o nagrodach drogą mailową.

Uroczyste wręczenie nagród odbędzie się na wystawie w dniu **03.04.2020 r.** godz. **14.00** w sali im. prof. Karola Frycza Katedry Scenografii Wydziału Malarstwa ASP w Krakowie [parter].

NAGRODY

W konkursie zostanie przyznana I Nagroda oraz 2 Wyróżnienia w postaci dyplomów oraz publikacji Wydawnictwa ASP w Krakowie. Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród.

Wystawa pokonkursowa odbędzie się w sali im. prof. Karola Frycza Katedry Scenografii Wydziału Malarstwa ASP w Krakowie. Na wystawie pokonkursowej znajdują się tylko wybrane przez Jury prace.

POSTANOWIENIA DODATKOWE

Autor przysyłający prace wraz z podpisaną kartą zgłoszenia przyjmuje warunki konkursu. Prace nie spełniające warunków regulaminu nie będą podlegały jury.

Informacji na temat konkursu udziela koordynator konkursu: mgr Radosława Burdzy, rburdzy@asp.krakow.pl

.....