



Akademia Sztuk Pięknych  
im. Jana Matejki w Krakowie  
1818

## **List intencyjny**

**podpisany w Krakowie w dniu 23 listopada 2020 roku**

**pomiędzy:**

**Akademią Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie**

**z siedzibą w Krakowie przy pl. Matejki 13,**

**reprezentowaną przez**

**Rektora Prof. dr. hab. Andrzeja Bednarczyka**

**a**

**Przedstawicielstwem Rządu Regionalnego Kurdystanu w Polsce**

**z siedzibą w Warszawie, al. Jerozolimskie 53,**

**reprezentowanym przez**

**Pełnomocnika Rządu Regionalnego Kurdystanu w Polsce Ziyada Raoofa**

zwane dalej stronami.

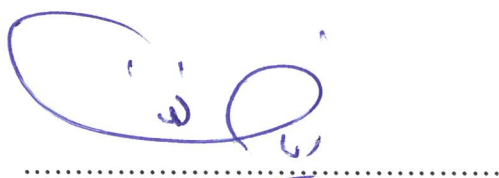
Strony niniejszego listu intencyjnego decydują się na podjęcie współpracy z myślą o rozwoju polsko-kurdyjskiej współpracy w dziedzinie kultury i sztuki. Kontakty polskich, kurdyjskich i irackich artystów zaczęły się w latach 30. XX wieku i rozwinęły się w kolejnej dekadzie. Twórczość artystów z Polski zainspirowała irackich i kurdyjskich artystów do powołania „towarzystwa przyjaciół sztuki”. Kraków jest siedzibą instytucji posiadających zbiory dokumentujące historię tej współpracy. Kraków to także najważniejszy polski ośrodek studiów kurdologicznych, gdzie działali prekursorzy polskiej kurdologii, powstawały pierwsze kurdyjskie instytucje w Polsce, w Krakowie także zostały zawarte pierwsze umowy o współpracy polskich i kurdyjskich uczelni wyższych. Rozpoczęcie oficjalnej współpracy między Akademią Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie a Przedstawicielstwem Rządu Regionalnego Kurdystanu w Polsce ma na celu stworzenie nowego impulsu do

rozwoju współpracy w dziedzinie kultury i sztuki, do lepszego zbadania historii wzajemnego wpływania na siebie sztuki polskiej i kurdyjskiej, a także do stworzenia nowych projektów artystów z obu krajów i wymiany kadry akademickiej.

Strony zgodnie wyrażają chęć współpracy partnerskiej w zakresie:

- starań na rzecz nawiązania współpracy z akademiami sztuk pięknych w irackim Kurdystanie
- dydaktyczno–naukowym: wizyty w Regionie Kurdystanu kadry akademickiej ASP, wizyty, staże i studia na ASP studentów z Kurdystanu
- współpracy przy organizacji w Polsce i w Kurdystanie wystaw polskich i kurdyjskich artystów
- wymiany dokumentów, informacji, archiwalnych treści dotyczących historii kontaktów artystów z Polski i artystów z Iraku oraz Kurdystanu

Niniejszy list intencyjny stanowi wyraz intencji stron podjęcia bliższej współpracy ze sobą oraz podstawę do podejmowania działań organizacyjnych uzgodnionych dwustronnie na spotkaniach stron.



Ziyad Raoofa

Pełnomocnik Rządu Regionalnego  
Kurdystanu w Polsce



prof. Andrzej Bednarczyk

Rektor  
Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie