

REGULAMIN DRUGIEJ EDYCJI INTERNETOWEGO BIENNALE MŁODEJ POLSKIEJ SZTUKI „ DYPLOM – POCZĄTEK DROGI ”

I.1. Celem drugiej edycji internetowego biennale młodej polskiej sztuki pod hasłem **DYPLOM – POCZĄTEK DROGI** jest promowanie sztuki młodych twórców malarstwa, rysunku, rzeźby i grafiki oraz popularyzowanie twórczości profesjonalnych młodych artystów plastyków wśród użytkowników internetu.

Patronat nad konkursem sprawuje JM prof. Stanisław Tabisz, Rektor Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie.

2. Organizatorem konkursu jest administrator portalu handlowo-usługowego mutu.pl i związanej z portalem wirtualnej Galerii Sztuki galeria.mutu.pl: MUTU – Dworak, Kubrak Spółka jawna z siedzibą w Gaju (32-031) w gminie Mogilany przy ul. Pogórze 20, wpisana do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego przez Sąd Rejonowy dla Krakowa-Śródmieścia w Krakowie Wydział XII Gospodarczy KRS pod numerem KRS 0000314487, posiadająca numery NIP 944-219-11-60 i REGON 120777299.

3. Dla potrzeb niniejszego Regulaminu użyte w nim pojęcia oznaczają:

ORGANIZATOR: MUTU – Dworak, Kubrak Spółkę jawną,

GALERIA: administrowany przez Organizatora portal udostępniany pod adresem galeria.mutu.pl służący do prezentacji twórczości plastycznej,

DZIEŁO: prace Uczestników zgłoszone do konkursu,

UCZESTNIK (KONKURSU): artystów zarejestrowanych zgodnie z niniejszym regulaminem, którzy zgłosili do konkursu co najmniej jedno dzieło,

JURY: pięcioosobowe jury powołane przez patrona konkursu, Rektora ASP w Krakowie. W skład jury wchodzi jeden przedstawiciel organizatora.

GŁOSOWANIE: głosowanie internetowe za pośrednictwem galerii.

II. 1. Uczestnikiem konkursu może być absolwent wydziału polskiej szkoły wyższej kształcącego w dziedzinie sztuk plastycznych w zakresie malarstwa, rzeźby, rysunku i grafiki, który obronił taki dyplom w okresie pomiędzy 1 stycznia 2008 roku a 31 grudnia 2012 roku.

2. Uczestnik rejestruje się w Galerii za pomocą stosownego formularza, podając:

- imię i nazwisko,
- datę urodzenia,
- ukończoną uczelnię,
- datę uzyskania dyplomu,
- adres e-mail i numer telefonu,

- adres zamieszkania lub adres korespondencyjny,

oraz przesyłając czytelny skan dyplomu (dokumentu świadectwa dyplomowego) w formacie jpg, gif, png lub pdf i rozdzielczości co najmniej 300 dpi oraz krótką (do 600 znaków) notatkę o sobie ze wskazaniem uczelni i pracowni, w której przygotował pracę dyplomową.

3. Uczestnik zgłasza do konkursu 3 dzieła: jedno z pracy dyplomowej i dwie prace powstałe (ukończone) po obronie dyplomu. Każde dzieło musi zostać opatrzone tytułem i standardowym opisem technicznym / tytuł, format, technika, rok /, a praca dyplomowa nadto wskazaniem pracowni, w której została przygotowana i nazwiskiem promotora.

Zdjęcia dzieł winny mieć rozmiar nie większy niż 10 MB, format jpg, gif lub png oraz jakość nie mniejszą niż 1024 px szerokości lub wysokości zdjęcia.

Ze względu na techniczne ograniczenia prezentacji dzieł w galerii organizator wyklucza zgłoszenie do konkursu prac multimedialnych.

Dzieła stanowiące cykle lub koncepcyjne zestawy prac reprezentowane są przez jedno zdjęcie z zaznaczeniem w treści opisu, iż zdjęcie ukazuje fragment dzieła.

4. Uczestnicy zgłaszają dzieła do konkursu od dnia 1 do 30 kwietnia 2013 roku.

5. Zgłoszenie dzieła do konkursu jest jednoznaczne z udzieleniem organizatorowi nieodpłatnej licencji na prezentację dzieła w galerii w okresie konkursu (głosowania) i po jego zakończeniu.

6. Każdy z uczestników zobowiązuje się w wypadku zdobycia Nagrody Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie przekazać nieodpłatnie jedną wybraną przez siebie pracę, także spoza prac zgłoszonych do konkursu, która zostanie przekazana szkole - zwycięzcy konkursu SZTUKI PLASTYCZNE?LUBIĘ TO!.

III. 1. Głosowanie w konkursie trwa od dnia 9 maja 2013 roku do dnia 10 czerwca 2013 roku.

2. Głosowanie odbywa się poprzez:

a/ formularz na stronie galerii wymagający rejestracji głosującego poprzez podanie adresu e-mail,

b/ formularz na stronie galerii nie wymagający rejestrowania głosującego,

i polega na wyborze nazwiska jednego z uczestników.

Każda osoba głosująca poprzez stronę Galerii może oddać jeden głos dziennie.

3. Ogłoszenie wyników głosowania nastąpi w dniu 20 czerwca 2013 roku na stronie galerii.

4. Laureatami głosowania zostanie troje uczestników, których prace zgromadziły największą liczbę głosów.

Zwycięzca głosowania otrzyma nagrodę pieniężną w kwocie 5 000, 00 (pięć tysięcy) złotych dla uczestnika, który otrzymał największą liczbę głosów,

Laureaci zaprezentują prace konkursowe na wystawie konkursowej w październiku 2013 roku w Krakowie.

5. Nagroda wręczona zostanie laureatowi głosowania podczas wernisażu wystawy konkursowej laureatów.

IV. 1. W dniu zakończenia rejestracji uczestników (30 kwietnia 2013 r.) organizator ogłosi na stronie Galerii skład jury.

2. Jury wybierze dziewięcioro uczestników, którzy zaprezentują prace konkursowe na wystawie konkursowej wraz ze zwycięzcami głosowania. Nazwiska uczestników wybranych przez jury zostaną ogłoszone w dniu 20 czerwca 2013 roku na stronie galerii wraz z ogłoszeniem wyników głosowania. Jednocześnie organizator ogłosi miejsce i dokładną datę wernisażu i wystawy konkursowej.

3. Podczas wernisażu patron konkursu ogłosi nazwisko laureata Nagrody Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie wyłonionego przez jury spośród uczestników biorących udział w wystawie. Laureat Nagrody Akademii otrzyma nagrodę pieniężną w kwocie 10 000, 00 (dziesięć tysięcy) złotych.

4. Podczas wernisażu ogłoszony zostanie nadto laureat specjalnej Nagrody Rektora ASP w Krakowie, który otrzyma medal i nagrodę pieniężną.

5. Podczas wernisażu jedną z prac laureata Nagrody Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie otrzyma szkoła – zwycięzca konkursu SZTUKI PLASTYCZNE?LUBIĘ TO!

6. Wszystkie kwoty nagród pieniężnych są kwotami brutto.

W formularzu zgłoszenia dzieła do konkursu zamieszczone zostaną następujące klauzule:

Organizator prezentuje dzieła w trzech rozmiarach zdjęć: do prezentacji w szyku 150 – 200 px, do prezentacji głównej na podstronie uczestnika 350 – 450 px, do powiększenia 650 – 800 px.

Organizator zabezpiecza zdjęcia dzieł w Galerii przed nieuprawnionym zapisaniem na dysk poprzez opatrzenie ich znakiem wodnym, na co uczestnik wyraża zgodę, oraz rejestrowanie odświeżeń każdego odwołania się do zdjęcia i blokowanie dostępu do plików w przypadku nieautoryzowanego podejrzenia.