

W trakcie trwania festiwalu Patch:audio_visual_lab 2013 w dniach 09-12.10 w Galerii Sztuki Współczesnej Bunkier Sztuki rozpoczną się specjalne kilkietapowe warsztaty dla studentów Wydziału Architektury Wnętrz prowadzone przez artystów multimedialnych: Martina Boverhofa [Holandia], László Zsolta Bordosa [Węgry] i Petera Kirna [USA/Niemcy].

Studenci w zespołach projektowych będą wspólnie pracować nad projektem instalacji interaktywnej opartej o technikę mappingu. Projekt poruszać będzie zagadnienia: związki przestrzeni miasta ze sztuką oraz interakcji między nimi w środowisku wirtualnym. Efektem wspólnej pracy będzie instalacja interaktywna przygotowana przez studentów, zaprezentowana podczas III Międzynarodowego Biennale Architektury Wnętrz 2014 (06-19.03.2014) w Bunkrze Sztuki w Krakowie.

Każdy zespół pracować będzie w 3. grupach (1 grupa to max. 5 osób):

1/ Techniki mappingu praca nad mapowaniem i kreacja instalacji w przestrzeni, prow. Martin Boverhof [Holandia, Born Digital], mgr Elwira Wojtunik

- studenci zapoznają się z technikami mappingu, które wykorzystają w kreacji instalacji przestrzennej

2/ Projektowanie treści audiowizualnej grafika 2 i 3D, ścieżka dźwiękowa, prow. László Zsolt Bordos [Węgry], dr Wojciech Kapela

- podczas tych zajęć studenci projektować będą treść audiowizualną m.in. w programach Max MSP, Photoshop, After Effect

3/ Implementacja interaktywności podstawy programowania w PureData pod kątem współpracy z detektorem ruchu (Kinect), prow. Peter Kirn [USA/Niemcy], mgr Csaba Láng

- studenci zapoznają się z podstawami programowania w Pure Data (Pd) wszechstronne narzędzie open source do tworzenia muzycznych oraz multimedialnych utworów (projektów) wykonywanych na żywo; jest środowiskiem programistycznym opartym na graficznym (a więc przyjaznym dla nie-informatyków) interfejsie użytkownika (<http://puredata.info>). Za jego pomocą poznają możliwości użycia detektora ruchu (Kinect).

Zainteresowanych studentów zapraszamy na pierwsze warsztatowe spotkanie wprowadzające w dniu 09.10.2013 o godz. 9:30 w Galerii Sztuki Współczesnej Bunkier Sztuki, Sala Audiowizualna.

Liczba miejsc ograniczona. Decyduje kolejność zgłoszeń.

Zapisy na warsztaty są przyjmowane pod adresem: kontakt@patchlab.pl.

Proszę zatyłować WARSZTATY ASP-WAW, w mailu podać imię i nazwisko.