

Regulamin

Wystawa RE-AKCJE 4

Ogólne

Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku, Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie, Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu, i Międzywydziałowy Instytut Nauk o Sztuce, Wydział Edukacji Artystycznej UAP, Galeria Promocyjna ASP w Krakowie, Galeria Studencka START, Interdyscyplinarne Koło Artystyczno-Naukowe IKAN, ogłasza nabór zgłoszeń do wystawy RE-AKCJE 4.

Podstawowym elementem doboru prac do wystawy RE-AKCJE 4 jest napisany tekst krytyczny, bądź opis pracy wybranej, dokonany nie przez autora pracy (zasady opisu w części Zgłoszenia).

Wystawa ma charakter cykliczny (raz w roku, po zakończeniu semestru zimowego) a, opiera się na koncepcji: artysta - krytyk, gdzie prace zgłaszane będą przez młodych krytyków, studentów MINoS lub innych Studentów, bądź Wykładowców ASP w Gdańsku (którzy spełnią warunki regulaminu), a autorami ich pozostaną młodzi artyści i projektanci innych wydziałów ASP w Gdańsku. Wystawa ma na celu prezentację dorobku artystycznego z semestru zimowego, roku akademickiego 2015/2016 oraz integrację środowiska studenckiego ASP w Gdańsku.

W roku akademickim 2015/2016 projekt RE-AKCJE zostanie poszerzony o współpracę z Akademią Sztuk Pięknych w Krakowie oraz Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu. Wymienione Uczelnie prowadzą nabór prac do wystawy Re-Akcje 4, tych które powstały nie wcześniej niż w 2014 roku (jak również nie są elementami składowymi dyplomów 2015/2016), zasady doboru prac, na Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku, Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, Uniwersytecie Artystycznym w Poznaniu, są identyczne (tj. podstawowym elementem weryfikującym dobór prac na wystawę jest tekst opisujący wybraną pracę).

W roku akademickim 2015/2016 można dokonać wyboru prac studentów na Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku podczas otwartych pracowni w następujących terminach

Wydział Rzeźby i Intermediów

Kierunek Rzeźba 28.01, godz. 12.00-15.00

Kierunek Intermedia 29.01, godz. 12.00-15.00

Wydział Malarstwa 29.01 godz. 15.00-18.00 oraz 1 lutego, godz. 10.00-14.00

W Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie oraz na Uniwersytecie Artystycznym w Poznaniu, Studenci, Doktoranci, Wykładowcy mają możliwość zgłoszeń wybranych uczestników na podstawie wystawy końcoworocznej 2014/2015, bądź też ogólnej znajomości postępów pracy twórczej w Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie oraz Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu.

6. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do publikowania nadesłanych prac (zarówno reprodukcji prac, jak i opisów, w wersji pełnej oraz skróconej) na stronie facebookowej RE-AKCJI, w środkach masowego przekazu, serwisach internetowych oraz wykonywania dokumentacji w formie biuletynów, katalogów, kaset wideo i filmów w celach promocyjnych wydarzenia, bez uiszczania honorarium autorskiego.

7. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany regulaminu do chwili ogłoszenia wyników.

Zgłoszenia

Zgłoszenie prac do wystawy RE-AKCJE 4 powinno zawierać:

a) proponowaną pracę formie elektronicznej zdjęcia nie mniejsze niż 14cmx20cm. w rozdzielczości 300 dpi w formacie TIFF lub JPG, .(dotyczy to również filmów, projektów multimedialnych, natomiast poza zdjęciami powinny być przesyłane pełne prace),

b) opis pracy , min. 1200 - max. 2 500 znaków, który powinien mieć charakter recenzji, opisu, bądź analizy krytycznej dzieła (dla kierunku Edukacja Artystyczna opis pracy min. 2000 – max. 3600 znaków),

d) techniczny opis pracy: wymiary, technika, tytuł, nazwisko artysty,

e) nazwisko autora, bądź autorów zgłoszenia,

d) dane kontaktowe autora tekstu oraz artysty,

e) każda z osób przysyłających tekst opisujący pracę może nadesłać również wersję skróconą, która zamieszczona będzie w katalogu (max.1100 znaków), jeżeli Zgłaszający nie nadeśle formy skróconej Organizatorzy mają prawo do wybrania fragmentów pracy pisemnej.

Prace zgłaszane do wystawy powinny być zrealizowane w semestrze zimowym 2015/2016 w Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku, w Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie oraz Uniwersytecie Artystycznym w Poznaniu, będą to prace, które powstały nie wcześniej niż w 2014 roku.

Do wystawy można zgłosić jedną pracę, bądź 1 cykl.

Technika oraz rodzaj zgłaszanych prac są dowolne (może być to malarstwo, rysunek, grafika, rzeźba, instalacja, wideo, wizualizacje, projekty multimedialne, fotografie, dokumentacje prac w przestrzeni, etc.), ograniczeniem jest najdłuższy bok pracy – 160cm.

Autor zgłoszenia przed jego wysłaniem, jest zobowiązany do kontaktu z wybranym artystą, w celu uzgodnienia, czy praca może być przeznaczona na wystawę w wybranym terminie, oraz w celu zebrania informacji o zapotrzebowaniu ekspozycyjnym pracy (dotyczy głównie instalacji, prac multimedialnych).

Prace należy zgłaszać do 14 lutego 2016 na adres re.akcje@gmail.com

(UAP do 19 lutego 2016 roku).

Wyboru prac do wystawy dokonają ze strony Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku: dr Zbigniew Brzostowski – dydaktyk MINoS, Anna Włodarska – opiekun Laboratorium Badawczego, Katarzyna Wanielewska - Laboratorium Badawcze +/- ∞, dr Anna Reinert – Wydział Malarstwa. Ze strony Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie będą to: Prorektor ds. Studenckich dr hab. Jan Tutaj prof.ASP, Mateusz Grymek – Przewodniczący Interdyscyplinarnego Koła Artystyczno-Naukowego (IKAN), Przewodniczący Wydziałowej Rady Samorządu Studenckiego WM, Patryk Grabowski - student Zarządzania kulturą i mediami oraz Filmoznawstwa na Uniwersytecie Jagiellońskim. Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu skład komisji ogłosi do 19 lutego 2016 roku.

Wszystkie osoby wybrane do wystawy RE-AKCJE 4 zostaną poinformowane o zakwalifikowaniu drogą mailową do dnia 26 lutego 2016.

Wybrane teksty wraz z pracami zostaną zaprezentowane na blogu projektu RE-AKCJE oraz na stronie facebookowej:

https://www.facebook.com/re.akcje2?ref=aymt_homepage_panel

W katalogu ukażą się tylko fragmenty tekstów. Pełen opis zaprezentowany zostanie wraz ze zgłaszaną pracą podczas ekspozycji.

Wystawa

Wystawa RE-AKCJE 4 w Gdańsku odbędzie się na Wydziale Rzeźby i Intermediów Akademii Sztuk Pięknych, w terminie: 12.04 – 30.04.2015, w Krakowie wystawa RE-AKCJE 4 odbędzie się w Galerii Promocyjnej Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie w terminie 17 – 31.03.2016, w Poznaniu wystawa odbędzie się w październiku 2016 roku na Uniwersytecie Artystycznym w Poznaniu.

Wybrani autorzy prac zobowiązani są do dostarczenia zabezpieczonych prac do przewozu zarówno na terenie Gdańska, Krakowa, jak i Poznania.

Zarówno autorzy zgłoszeń jak i artyści są zobowiązani do pomocy przy organizacji wystawy (dostarczenie prac, kontakt z koordynatorami, montaż), jak i jej demontażu.