

III Międzynarodowe Sympozjum z cyklu „MORFOLOGIA TWÓRCZOŚCI.
ARTYSTOKRACJA.CZY MOŻLIWY JEST WSPÓŁCZESNY ELITARYZM?”
Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie ,08 grudzień 2017 rok

PROGRAM SYMPOZJUM

09.00 - uroczyste otwarcie sympozjum przez JM Rektora prof.Stanisława Tabisza

09.15 - wystąpienie Dziekan Wydziału Rzeźby Pani prof. ASP Ewy Janus

wystąpienia prelegentów:

09.30-09.50 prof.Adam Brincken „...bohater,arystokrata,przywódca,strażnik ideałów,męczennik..?”

09.55-10.15 prof.Kazimierz Raba : O! „Elitach”

10.20-10.35 prof.Bogusz Salwiński „Między obowiązkiem wobec siebie a odpowiedzialnością za innych”

10.40-10.55 prof.Roman Jaciv (Ukraina) „Sztuka w warunkach marginalizacji elitarnych kultur:między kryterium etycznym a estetycznym”

11.00-11.45 DYSKUSJA

11.45-12.30 przerwa kawowa

12.35-12.50 prof.Zbigniew Dudek „Współczesny akademizm-prawda czy fałsz?”

12.55-13.10 prof.Wojciech Hora „Współczesny elitaryzm w sztuce-mysli kilka”

13.15-13.30 Krzysztof Karoń „Elity pogardy”

13.35-14.20 DYSKUSJA

14.20-15.10 lunch

15.15-15.30 Andrzej Biernacki „Pieniądze,to dzisiaj najważniejsza broń sztuki „

15.35-15.50 Tomasz A.Żak „Wolność jest elitarna”

15.55-16.10 prof. ASP Jacek Kucaba „Artystokracja.W poszukiwaniu utraconego piękna”

16.15-16.55 DYSKUSJA

17.00 Podsumowanie i zakończenie sympozjum