

DZIEŃ OTWARTY

w Akademii Sztuk Pięknych
im. Jana Matejki w Krakowie

13 maja 2011 r.

godz. 10:00-13:00

WYDZIAŁ MALARSTWA

Pl. Matejki 13 nr sali

Pracownie Malarstwa:	Prof. Andrzej Bednarczyk	306
	Prof. Adam Brincken	205
	Prof. Leszek Misiak	300 i 303
	Prof. Adam Wsiołkowski	304
	Prof. ASP Grzegorz Bednarski	305
	Prof. ASP Janusz Matuszewski	307
	Prof. ASP Zbigniew Sprycha	308
I Pracownia Interdyscyplinarna	Prof. ASP Zbigniew Bajek	204
Pracownia Rysunku i Malarstwa	Dr Mirosław Sikorski	208 i 209
I roku studiów	Dr Bogdan Klechowski	206 i 207

ul. Paderewskiego, IV p.

Pracownia Malarstwa Ściennego Prof. ASP Roman Łaciak **403 i 404**

ul. Basztowa, II p.

Pracownia Tkaniny Artystycznej Prof. Lilla Kulka-Sobkowicz **206**

Katedra Scenografii Prof. Krystyna Zachwatowicz-Wajda **200**

WYDZIAŁ RZEŻBY

Pl. Matejki 13

Pracownia Rzeźby I

Pracownia Rzeźby II

Pracownia Rzeźby III

Pracownia Rzeźby IV

Pracownia Rzeźby dla I roku

Pracownia Rzeźby w Kamieniu

Pracownia Rzeźby w Metalu

Pracownia Rzeźby w Ceramice

Pracownia Projektowania Architektoniczno-Rzeźbiarskiego

Koordynatorzy: as. dr Dobiesław Gała,

as. dr Janusz Janczy, as. mgr Sławomir Biernat

**Zainteresowanych do poznania Wydziału Rzeźby
wraz z oprowadzającym pedagogiem
zapraszamy w godzinach:**

10:00 – asyst. dr Janusz Janczy

10:30 - asyst. dr Dobiesław Gała

11:00 – asyst. mgr Sławomir Biernat

11:30 - asyst. dr Janusz Janczy

12:00 - asyst. dr Dobiesław Gała

12:30 - asyst. mgr Sławomir Biernat

13:00 - asyst. dr Janusz Janczy

13:30 - asyst. mgr Sławomir Biernat

**Oprowadzanie rozpoczyna się
pod dziekanatem Wydziału Rzeźby,
pokój 5 (parter, ostatnie drzwi na prawo).**

**O godz. 11:30 i 13:30 odbędzie się prezentacja
Pracowni Projektowania Architektoniczno-
Rzeźbiarskiego w sali 111,
asyst. mgr Bartłomiej Struzik.**

WYDZIAŁ ARCHITEKTURY WNĘTRZ

ul. Humberta 3

Pracownia Rzeźby - prof. Krzysztof Kędziński

Pracownia Rysunku i Malarstwa - Jacek Jędo, prof. ASP

Pracownia Projektowania Elementów Wnętrz i Mebli - prof. Roman Kurzawski

WYDZIAŁ GRAFIKI

Pl. Matejki 13 / skrzydło od Basztowej:

nr sali lub piętro

Pracownia Malarstwa I: as. Katarzyna Skrobiszewska

402

Pracownia Malarstwa II: as. Artur Blusiewicz

305

Pracownia Rysunku I: as. Monika Niwelińska

III i IV piętro

Pracownia Rysunku II: adj. dr Agnieszka Łukaszewska

IV piętro

Pracownia Rysunku III: as. Jakub Woynarowski

IV piętro

Pracownia Malarstwa dla I roku: adj. Zbigniew Cebula

403, 405

Pracownia Rysunku dla I roku: adj. dr Mateusz Otręba

IV piętro

ul. Humberta 3:

Pracownia Drzeworytu: as. Marta Bożyk

III piętro

Pracownia Litografii: st. wykł. Piotr Panasiewicz

III piętro

Pracownia Miedziorytu: adj. dr Tomasz Daniec

5

Pracownia Wkłęślodruku: as. Tomasz Winiarski

III piętro

ul. Karmelickiej 16:

Pracownia Form Reklamowych: as. Jakub Sowiński

II piętro

Pracownia Liternictwa: as. Aleksandra Toborowicz

12

Pracownia Projektowania Plakatu: as. Katarzyna Bujanowska

16

Pracownia Projektowania Wstępnego: wykł. Michał Jandura

parter

Pracownia Fotografii I: as. Michał Kawecki

3, 4

Pracownia Fotografii II: as. Tomasz Agat Błoński

3, 4

Pracownia Fotografii III: dr Lech Polcyn

3, 4

Pracownia Obrazowania Cyfrowego: as. Jakub Woynarowski

13-14

Pracownia Filmu Animowanego: as. Edyta Turczanik

2

Pracownia Struktury Dzieła: Wojciech Janikowski

2

Pracownia Serigrafii: adj. Stefan Kaczmarek

22, 25

ul. Smoleńsk 9:

Pracownia Projektowania Książki: as. Magdalena Koziak

112

WYDZIAŁ KONSERWACJI I RESTAURACJI DZIEŁ SZTUKI

ul. Smoleńsk 9

Pracownia Konserwacji Malowideł Sztalugowych na Drewnie - dr Jarosław Adamowicz

Pracownia Konserwacji Malowideł Sztalugowych na Płótnie - dr hab. Marta Lempart-Geratowska

Pracownia Konserwacji Rzeźby Drewnianej Polichromowanej - st. wykł. Barbara Budziaszek,

mgr Janusz Sarkowicz

ul. Lea 27-29

Pracownie Katedry Technologii i Technik Dzieł Sztuki - mgr Karina Zajadacz,

Pracownie Katedry Konserwacji i Restauracji Malowideł Ściennych - mgr Anna Forczek,

mgr Marcin Błaszczuk

Pracownia Rzeźby - mgr Konrad Kozieł

ul. Karmelicka 16

Pracownia Konserwacji i Restauracji Rzeźby Kamiennej Stiuku i Ceramiki - mgr Mariusz Wrona

WYDZIAŁ FORM PRZEMYSŁOWYCH

ul. Smoleńsk 9

Katedra Podstaw Projektowania

Katedra Metodyki Projektowania

Katedra Przestrzeni i Barwy

Katedra Komunikacji Wizualnej

Katedra Kształtowania Środków Pracy

Katedra Sztuk Wizualnych

Wydziałowe Warsztaty Projektowo-Badawcze

Koordinator: as. Anna Szwaja – będzie oprowadzać grupy kandydatów po Wydziale